



TEATR im. Juliusza Słowackiego w Krakowie

**MODYFIKACJA TREŚCI OGŁOSZENIA W POSTĘPOWANIU,
KTÓREGO PRZEDMIOTEM**

JEST :

kompleksowa całodobowa obsługa portierni w Budynku Głównym Teatru pl. Św. Ducha 1 i w budynku Małopolskiego Ogrodu Sztuki ul. Rajska 12, monitorowanie lokalnych systemów alarmowych z interwencją wyspecjalizowanej załogi dla obiektów Teatru przy pl. Św. Ducha 1,2,4 oraz ul. Rajska 12 wraz z konserwacją systemów alarmowych dla obiektów Teatru przy pl. Św. Ducha 1,2,4 oraz dozór i ochrona mienia

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, jako zamawiający w postępowaniu o udzielenie zamówienia, którego przedmiotem jest kompleksowa całodobowa obsługa portierni w Budynku Głównym Teatru pl. Św. Ducha 1 i w budynku Małopolskiego Ogrodu Sztuki ul. Rajska 12, monitorowanie lokalnych systemów alarmowych z interwencją wyspecjalizowanej załogi dla obiektów Teatru przy pl. Św. Ducha 1,2,4 oraz ul. Rajska 12 wraz z konserwacją systemów alarmowych dla obiektów Teatru przy pl. Św. Ducha 1,2,4 oraz dozór i ochrona mienia, dokonuje zmiany treści dokumentów postępowania w ten sposób, że zwrot „osoby posiadające licencję pracownika ochrony co najmniej II stopnia” zastępuje się zwrotem „osoby wpisane na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej”, zgodnie z treścią znowelizowanej ustawy o ochronie osób i mienia z dnia 22 sierpnia 1997 r. (Dz.U.2014.1099 j.t.) – dotyczy pkt. 5 lit. b) Ogłoszenia, § 1 ust. 8 wzoru umowy i pkt. 7 lit. b) wzoru oferty. Zgodnie z powyższą zmianą, pod pojęciem „licencjonowani ochroniarze” użytym w Instrukcjach obsługi portierni i ochrony rozumie się osoby wpisane na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej.

Kraków, 10 listopada 2015r.

Z-CA DYREKTORA

Ewa Szafran

