



Kraków, 14 czerwca 2010r.

DAM-282-7/10

Jeremi Pełna

Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, jako zamawiający, w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, którego przedmiotem jest kompleksowa całodobowa obsługa portierni w Budynku Głównym Teatru pl. Św. Ducha 1, monitorowanie lokalnych systemów alarmowych z interwencją wyspecjalizowanej załogi dla obiektów Teatru przy pl. Św. Ducha 1, 2, 4 (CPV 79710000-4, 79992000-4), prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, na mocy art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych z późn. zm., poniżej przekazuje treść zapytania o wyjaśnienie treści SIWZ, które wpłynęło do Zamawiającego, wraz z wyjaśnieniem.

Treść zapytania: „ Proszę o wyjaśnienie dod. obsługi systemu monitorującego: skoro Zamawiający domaga się wyceny tej usługi dodatkowo, czy oznacza to, że na zmianie mają przebywać dwie osoby?- jedna obsługuje portiernię a druga monitoring, czy te czynności ma wykonywać jeden pracownik?”

Odpowiedź: Organizacja prawidłowego wykonywanie usługi, będącej przedmiotem zamówienia leży po stronie Wykonawcy. Zamawiający informuje, iż istnieje możliwość obsługi portierni oraz obsługi systemu monitorującego przez jedną osobę, gdyż podgląd monitoringu antywłamaniowego znajduje się w pomieszczeniu portierni.

Dyrektor Naczelny i Artystyczny
Krzysztof Orzechowski
Krzysztof Orzechowski